

Una reconstrucción en el tiempo que no fue enviada por entrega personal o por medio de un correo postal, que no viajó a otros lugares y se quedó en una capsula de una caja de cartón para ser guardada de generación en generación y poder ser redescubierta por un descendiente dedicado al estudio del pasado y que la comenta y expone por primera ocasión ante un público, en el que estas existen por miles pero que estas en particular guardan un significado muy especial para su propietario, son parte de los recuerdos y de la identidad de su pasado de su historia y de su familia.

Éstas no son unas tarjetas postales cualquiera y en las que el objeto de estudio podría ser el fotógrafo que la tomo en su momento o el taller fotográfico o del grupo social de referencia, podría referirse a los aspectos técnicos fotográficos o de la impresión en la estampilla postal o el estudio del destinatario y el remitente, sus nombres, texto y descripción o narrativa de un viaje o de una reunión o de algún otro evento familiar.

La tarjeta nunca fue escrita y esta en blanco, sin timbre o estampilla, sin remitente ni destinatario sin texto alguno en su papel, solo están presentes los personajes del momento y familiares que nunca conocimos y quizás solo fueron mencionados por nuestros padres y abuelos.

Todo esto da una significación diferente y personal para su valoración, como testimonio de nuestra identidad familiar, como algo personal más allá que la colección, la tarjeta se convierte en algo propio y patrimonial familiar, de la que somos custodios de su preservación, que será tan solo temporal en el devenir de nuestra existencia. Pasará a otro familiar quizás interesado y como una estafeta patrimonial o será olvidada y vendida en un bazar de antigüedades en la que su significación familiar habrá llegado a su fin como un patrimonio propio y tomara otra valoración diferente a la que le dimos en su momento



Foto Los dos hermanos

En relieve inferior derecho ...

FELMAN

STUDIO

LFM EN iniciales en una elipse vertical

EL PASO



Foto Pareja y joven

sello circular en la esquina inferior derecha dice en el sello en relieve repujado ...

FOTOGRAFIA

"EL GRAN LENTE"

I.M. CHAVEZ

CHIHUAHUA. MEX.



Foto niña sentada

Doble círculo en la parte inferior derecha ...

V.L. CORTES

Círculo central dice ... FOTO

CD. JUAREZ. MEX.



Foto Matrimonio

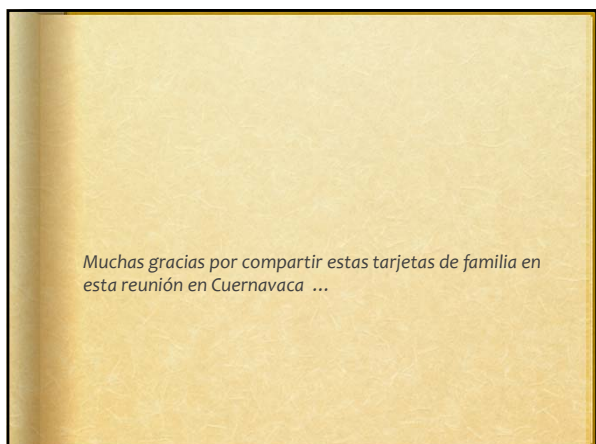
POST CARD

VIRDEN STUDIO

319 So. EL PASO St

fecha ... 8-16-22

sello de tinta dice ... International ilegible ...



Muchas gracias por compartir estas tarjetas de familia en esta reunión en Cuernavaca ...